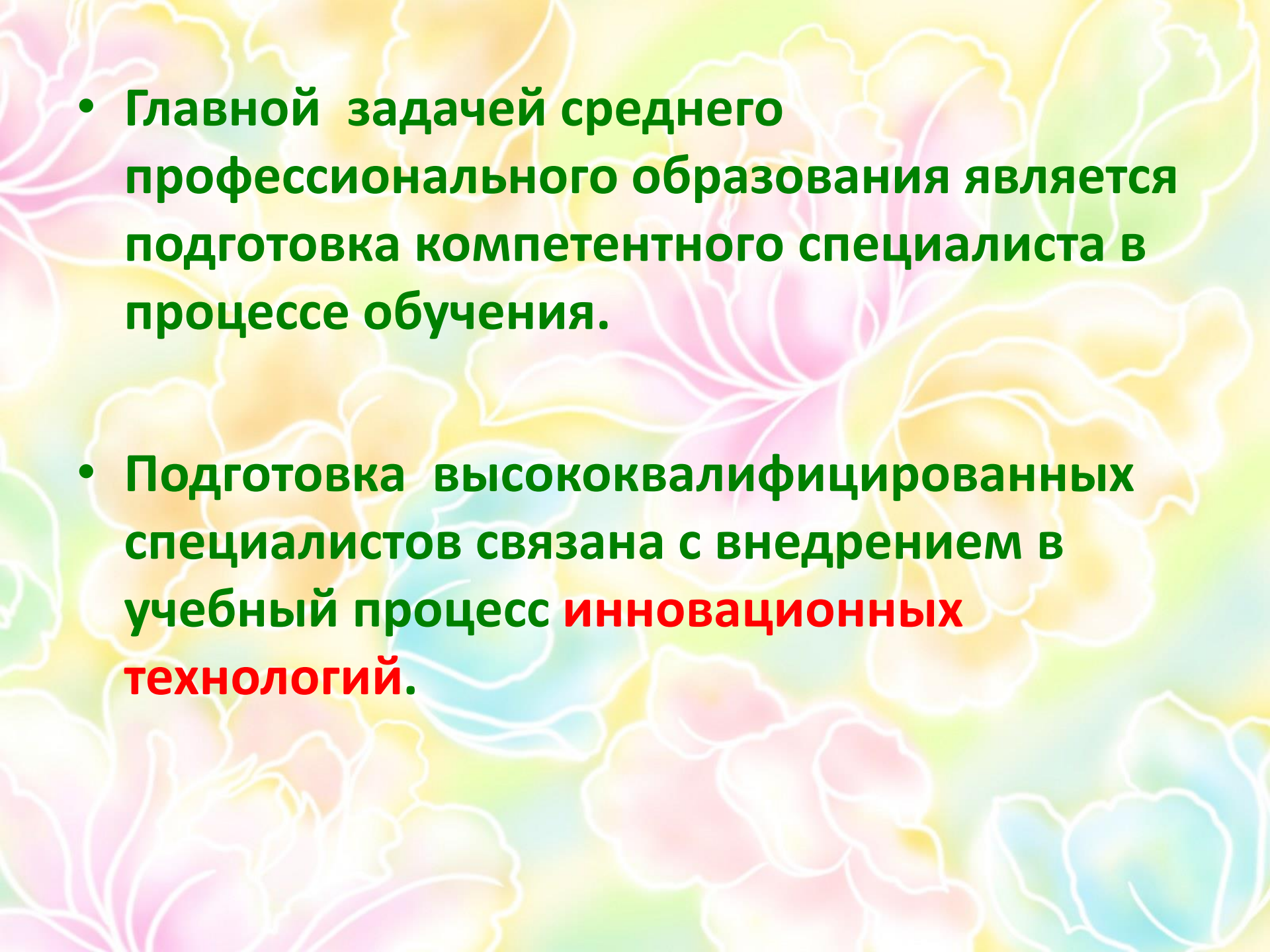


**Реализация
этно-культурных
технологий
в ОГАПОУ
«Старооскольский
техникум технологий и
дизайна»**

- 
- Главной задачей среднего профессионального образования является подготовка компетентного специалиста в процессе обучения.
 - Подготовка высококвалифицированных специалистов связана с внедрением в учебный процесс **инновационных технологий**.

В техникуме преподаватели применяют следующие образовательные технологии:

лично-ориентированное обучение, метод проектов, проблемное обучение, тестовые формы контроля знаний, блочно-модульное обучение, кейс-метод, метод опережающего обучения, рейтинговая система оценки, обучение в сотрудничестве, дифференцированное обучение, интегрированное обучение, проведение бинарного учебного занятия и др.

Образовательные технологии дают широкие возможности дифференциации и индивидуализации учебной деятельности.

Ведущий вид профессиональной деятельности - проектный

Опыт проектной деятельности приобретается обучающимися в процессе выполнения проектных заданий, решения проблемных дизайнерских задач и ситуаций; формирования проектного мышления; анализа собственных **дизайн-проектов**, участие в выставках, конкурсах профессионального мастерства, молодых дизайнеров и др.

- **Приоритетным направлением нашего учебного заведения является развитие творческой деятельности будущего специалиста средствами изучения народной культуры и искусства.**

Этно-проекты направлены на изменение дизайна интерьера техникума с целью формирования основ научно-исследовательской и поисковой деятельности обучающихся в процессе изучения истории и культуры народов своего региона, костюма и быта родного края (как на занятиях дисциплины «История стилей в костюме», так и во внеурочной деятельности), а также с целью формирования художественной культуры обучающихся, привития эстетического вкуса.

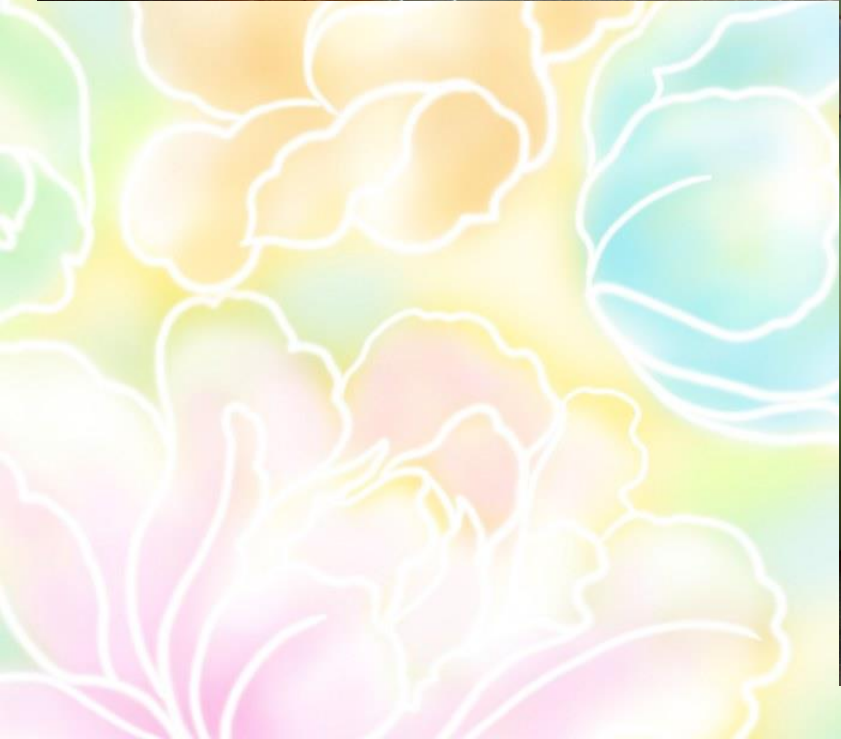
Дизайн территории техникума





Оформление реакриаций техникума





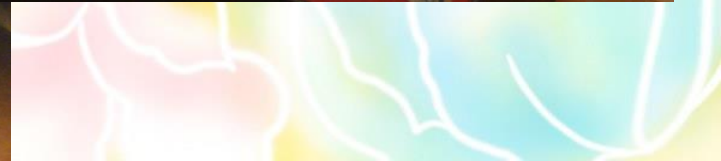
Эскиз проекта **«Этно-дизайн в современном образовательном** **учреждении»**



Реализованный проект



Исследовательская работа обучающихся по изучению народного костюма и традиций быта (работа с музейными экспонатами)



**Реконструированный народный костюм Старооскольского
уезда Курской губернии обучающимися
Старооскольского техникума технологий и дизайна**



**Экспонаты этно-проекта
(зачетные работы обучающихся по
дисциплине «История стилей в costume»)**



Участие обучающихся в городских и областных выставках декоративно-прикладного творчества



Участие в межрегиональном фестивале народности и исторических реконструкций «Маланья»

Прохоровский р-н, д. Кострома (2013 -2016гг.)



- Решение использовать **этно-культурные технологии** и реализовывать этно-проекты в стенах техникума обусловлено, также, в связи с актуальностью изучения в нашей стране отечественной культуры, обращения к исторической памяти народа, обретения национального самосознания. Таким образом, реализация этно-проектов, может рассматриваться и в качестве важнейшего элемента региональной культуры. Знание истоков народного творчества, его художественной природы и духовных ценностей составляет неотъемлемую часть духовной культуры человека. У учащейся молодежи вырабатывается ценностное отношение к культурному наследию, воспитывается интерес к традиционной культуре.



**БЛАГОДАРИМ
ЗА
ВНИМАНИЕ!**